

CV

Christian Vium

LikeADiamond - CVR 40911790

sounddesign / music production / musician / songwriting / sound to pictures

www.christianvium.dk

christian_vium@live.dk / tlf. 28433543

Management & Publisher: TBA Music

Studie adresse: Jægergårdsgade 156 R, 8000 Aarhus C



Profil

34-årig selvstændig musiker; Bachelorgrad i Lyddesign ved Sonic College UC Syd; prisvindende musikproducer og komponist; frontfigur i bandet Go Go Berlin; og freelance producent på projekter, der har vundet anerkendelse ved bl.a. Robert Prisen, GAFFA Prisen og Reumert-uddelingen. Jeg har en dyb passion for at skabe lyd, der ikke blot underholder, men også fortæller og bevæger.

Musikproducer

Jeg har i flere år været sangskriver og produceret adskillige artister i mit musikstudie. Heriblandt:

- Go Go Berlin, Lydmor, Jacob Dinesen, Mercedes, Mike Andersen, Chico Rose m.fl.

Under Dybet 2024 – Det Kongelige Teater

Musikproduktion, mix, sounddesign og asst. komponist

- Musikproducer, assisterende komponist samt mix og sounddesign til balletten Under Dybet, opført af Det Kongelige Teater i Operaen Kbh.
- Under Dybet er nomineret til Årets Reumert 2024 – “Årets Danseforestilling” og “Årets Scenedesigner”.

Robert Prisen 2022 – Venuseffekten

Komponist og musikproduktion

- Original soundtrack til filmen Venuseffekten – I samarbejde med Jenny Rossander.
- Sangen “The Last Call” vinder af Robert Prisen for Årets Originale Sang 2022.

Freelance lyddesign samt videoeditering

- **UnikMedia**
 - Lyddesign
 - Musikkomposition
- **BoConcept**
 - Lyddesign
 - Musikkomposition
- **Minimum A/S**
 - Lyddesign
 - Musikkomposition
 - Videoredigering i DaVinci Resolve
- **Betty Nansen Teatret 2022**
 - Konsulent i lyddesign og musik ved *Animal Farm* på Betty Nansen Teatret, KBH.

Go Go Berlin

- Som udøvende artist: Mere end 10 års erfaring fra musikbranchen.
- Over 700 koncerter over hele verden: Danmark, Tyskland, USA, Kina, Indien, Holland, Frankrig, Schweiz mm.
- Kulturekspert hos: TV2, DR, P6 Beat, RADIO4, Radio 24syv, Heartbeats m.fl.
- Kulturprofil hos Politikken, Panorama, Musikeren.
- *Årets Debut Album 2013* og adskillige nomineringer ved GAFFA Prisen 2013-2016.

Underviser og workshopholder

- 2019-2024: Underviser på FGU Aarhus i musikproduktion og komposition.
- 2023: Underviser i musikproduktion og mix på RMC (Rytmask Musikkonservatorium, København).

Mentor og foredrag

- Mentor ved Bikubenfondens Musikstarter. Vejledning og feedback af artister. Undervisning i sangskrivning, opbygning af brand, artistens visuelle identitet samt ”at få branchens opmærksomhed”.
- I samarbejde med ROSA og GAFFA, var jeg i 2016 på 15 efterskoler, landet over, for at fortælle om livet som professionel musiker.
- Foredragsholder i musikforeningen Monorama. Formidling af erfaring fra musikbranchen.

Uddannelse

- Sonic College (2021-2025). Professionsbachelor i lyddesign.
 - *Lydfortælling og ledelse, Dynamisk lyddesign, Optagelse og redigering, Avanceret medieproduktion, Mix mastering og synthese, Branding og musikpsykologi, Sonokommunikation og Projektledelse.*
- Egå Gymnasium (2007-2010). Musikstudieretning.
- Højskoleophold. Performers House Silkeborg – Institute of Performing Arts (2010-2011).
 - *Kurser i blandt andet PR, kommunikation, idéudvikling, sangskrivning og booking.*

TBA Music

- Praktikophold hos music management og booking agentur TBA Music.

NTI A/S

- Jeg har fra 2016-2018, produceret, filmet, klippet, komponeret underlægningsmusik samt interviewet, hos NTI A/S. Jeg har haft ansvar for at kommunikere videoer vedrørende firmaets software programmer.
- Kommunikation og samarbejde med kunder, her i blandt interviews.
- Komposition af lydlogo